



Емисия новини от 09.00 часа

ES SR GR AL TR RO

Търсене

Търсене

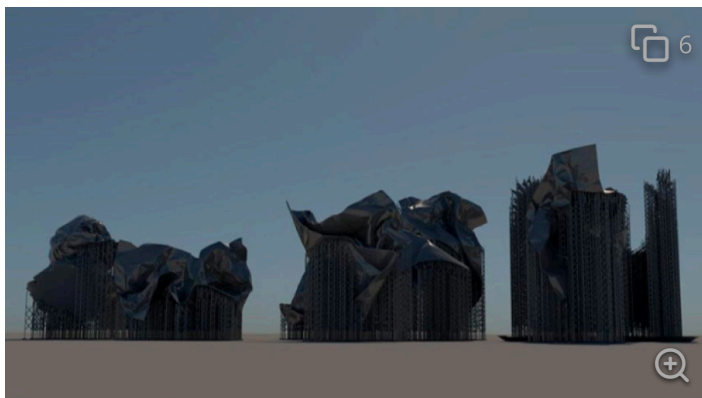
Търси

България   Светът   Бизнес   Спорт   Мнения   Култура   Здраве

Надя Атанасова  
 Програма Христо Ботев  
 Артефир  
Култура

# Венцислав Занков с Тренировки "Изходи:- упражнения 2024"

публикувано на 01.05.24 в 10:07 | Автор: Надя Атанасова



Снимка: Венцислав Занков

В Hostgallery - София се открива самостоятелната изложба на Венцислав Занков "Тренировки "Изходи:- упражнения 2024".

Експозицията е неочакван завой и изход от традиционните за Венцислав Занков през последните десетилетия дейности в областта на живописата и скулптурата, както и опит за намеса и коментар на "социалното". С най-новата си самостоятелна изложба авторът по традиция отпразнува и рождения си ден на 1-ви май.

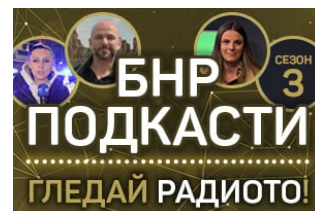
Споделете



Размер на шрифта



Българско национално радио  
© 2024 Всички права са запазени

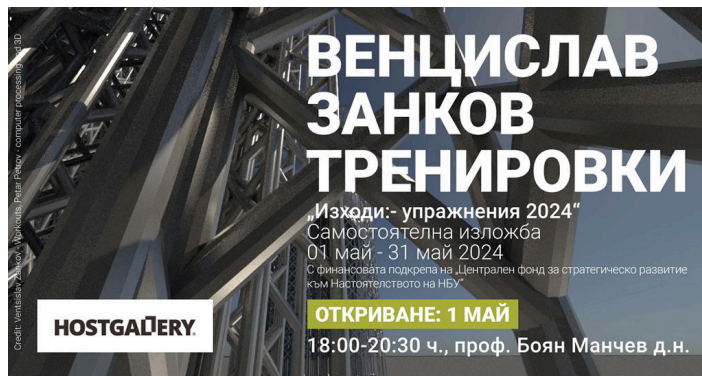


Горещи теми

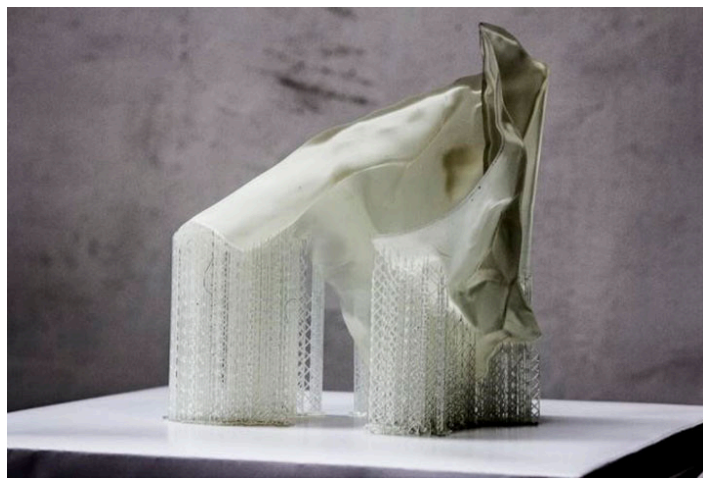


БНР - Българско нац...  
68,450 последователи

Следване на страницата



"Изходи:- упражнения 2024" предлагат посока, по която един скулптор използва дигитални технологии в свободното си време и се състои от две части – изследователски и творчески етап и реализация на търсенията, селектирани и показани като художествена изложба.



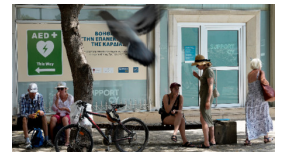
Експозицията се опира на възможностите на цифровизацията за нестандартно правене на произведения на изкуството – двуизмерни и триизмерни, като включва две серии творби: "Упражнения за лява ръка" и "Упражнения за дясна ръка", заедно с непоказван до момента дигитален автопортрет, който представя единичен дигитален образ на Занков, събиран в продължение на 100 дни от 100 негови образа. Наречен е "100 пъти" от 2013 г. Направен е чрез компютърна визуализация – 360° анимация във видео и фото-формат на тема "Някъде в пустинята на Катар". Представява компютърна анимация, видео и фото-визуализация на група от 10 монументални структури за проект за пустинята в Катар.

## Най-четени

Днес Вчера 7 дни



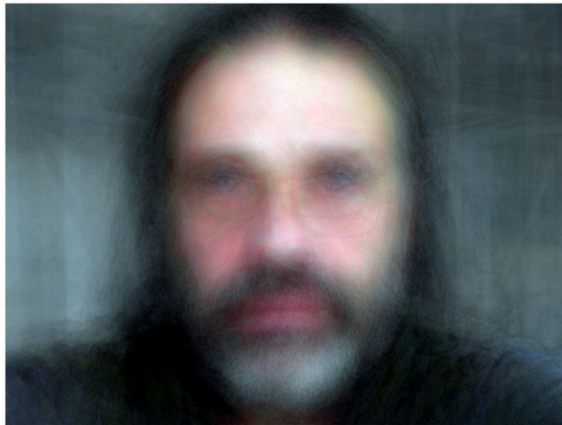
**20 болници нямат ТЕЛК комисии, въпреки че са задължени**  
21.06.24 07:43



**В Кипър започва Фестивалът на Потопа**  
21.06.24 03:12



**Над 59 000 седмокласници на НВО по математика**  
21.06.24 07:39



Изложбата на Венцислав Занков предполага и предполага интерес към използване на дигиталните технологии и тяхното експериментално, нестандартно, простичко, творческо и изследователско интерпретиране във визуалните изкуства.

Художникът и скулптор Венцислав Занков даде интервю за "Артефир". Чуйте го в звуковия файл.

00:00 / 08:41

Надя Атанасова разговаря с Венцислав Занков в "Артефир"

Снимки: Венцислав Занков

По публикацията работи: Росица Михова

Новините на БНР – във [Facebook](#), [Instagram](#), [Viber](#), [YouTube](#) и [Telegram](#).

Последвайте ни и в [Google News Showcase](#), за да научите най-важното от деня!

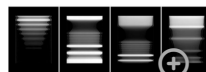
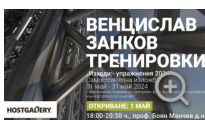
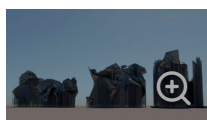
Венцислав Занков

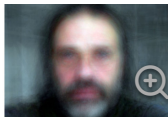
Тренировки "Изходи:- упражнения 2024"

66  
Shares



## Галерия





За БНР

Реклама

Студиен комплекс

Тарифи на БНР

Контакти

Прозрачно управление

Профил на купувача

Омбудсман на БНР



Българско Национално  
Радио

София, бул. "Драган  
Цанков" 4

02 93 361

СЪВЕТ ЗА ЕЛЕКТРОННИ  
МЕДИИ

Адрес: гр. София, бул.  
"Шипченски проход" 69  
Тел: + 359 2 9708810  
Факс: + 359 2 9733769  
E-mail: office@cem.bg  
www.cem.bg

Българско национално радио © 2020. Всички права са запазени.

[Общи условия за използване на сайта](#) | [Политика за поверителност](#) | [Политика за "бисквитки"](#)