

-
-

21 Май 2017 22:42

- [Политика](#)
- [Позиция](#)
- [Община](#)
- [Регион](#)
- [Култура](#)
- [Общество](#)
- [Спорт](#)
- [Синя лампа](#)
- [Булевард](#)
- [Справочник](#)
- [За нас](#)

[Култура](#)



- Абв +

Авангардистът Венци Занков връчва Железния си орден на 24 май

Публикувана 18.05.2017 09:19

Препоръчване 0

Споделяне

За първи път от историята на основаването на Железния орден тази година датата на връчването на отличието за съвременно изкуство „Венци Занков” ще бъде 24-ти май. Церемонията ще започне от 19.00 ч. в столичната галерия „Аросита” на ул. „Врабча” №12 Б.

Промяната в датата е наложена от специалното присъствие на номинирания за „Железен орден” 2017, който ще долети от Ню Йорк специално за събитието на празника на българската просвета и култура и на славянската писменост.

"Освен официалната държавно легитимирана култура, ще имаме възможност да празнуваме и присъствието на друга култура", съобщи д-р Венцислав Занков.

Тази година скритото послание на отличието е „Въплътена страст”.

"В съвременното изкуство в своята концептуализирана, дискурсивна и технологизирана версия, човешкото присъствие като страст отсъства.

Страдащата, търсеца, болезнена човешка същност ако не е политически коректно опакована, не представлява интерес. Посланията не се занимават с екзистенциалните въпроси на отделния човек дори и ако е художник; дехуманизирано изкуство, в което душата на човека е непотребна. И ако има изкуство, то би трябвало да е въплътено вълнение като същност на човешкото.

Трудността на въплъщаването е в откриване на формата му. Талантът е в усета и можещото. Гениалността е пак там.

Железен орден 2017 отива при човек, който успява да осмисли и изкаже в обем, форма и материал до болка познати, но и трудно назовими състояния на човешката душа и духът които им вдъхва живот и в експресивно агресивно и боравене с форма и материал връща на живот идеята за скулптурата извън дизайна и технологиите, сувенира или паментикарството...", обяснява основателят на Железен орден за съвременно изкуство „ВЕНЦИСЛАВ ЗАНКОВ – 2017”.

Носители на отличието от основаването му са:

2016

Сдружение „Изкуство в действие” и неговият основател и двигател през последните 25 години проф. *Орлин Дворянов*, отговарящи на въпроса дали има практики в нашето съвременно изкуство, заявили се в еуфорията на промяната в началото на 90те, упорито оцеляващи и устояващи на налягането на „експорт-импортното” и „проектното” в изкуството.

2015

Дан Тенев

Като единствен български артист, работещ в областта на „ленд арт” и концептуално изкуство, надхвърлящ мащабите на локалното и национално мислене и действие.

2014

Росица Гецова и Спартак Дерменджиев

Росица Гецова като автор и организатор на културно пространство – галерия „Аросита”, фокусирано върху стойностно представяне на актуално изкуство в неговото многообразие.

Спартак Дерменджиев

- За „КРАЯТ НА СВЕТА” „Fin du Monde” 2013
- за инициативата и идейният му проект за паметник на Георги Марков на площад „Журналист”, /който по неизвестни причини не се реализира, заменен с друг, наложен от спонсора /
- За моралната и социална ангажираност относно случващото се в България през последните две десетилетия, проявени в неговите самостоятелни изложби

2013

Иво Димчев - За изключителен световен принос към съвременните пърформативни практики./ просто е голям/

2012

Орденът е даден посмъртно на Руен Руенов за неговата критическа, кураторска и организационна дейност, касаещи разбирането и популяризирането на съвременни форми в изкуството, като акцията, перформанса, хепънинга и инсталацията.

2011

Д-р Галентин Гатев, който в годините на прехода осъществява мащабни проекти като „Другият аромат”, „Колоритът задължителен”, „Corpus Alienum”, „Скрита триизмерност”, „Вагон за особено внимание”, „В защита на твърдия материал”, „Движение с черна кутия”, „Двигатели с регионално предназначение” - изложби, артистични дейности и акции, с които авторът изпробва как да се мисли ролята на изкуството в осъзнаване на съвременните реалности.

2010

Първи кавалер на ордена става Веселина Сариева, успешно развила проекта за Нощта на галериите и музеите в Пловдив, както и с кураторската си и публична дейност в областта на съвременното изкуство.

Източник: [GustoNews](#)



Вашите коментари

Име