



Вашият избор ▾

▸ [Картини](#)▸ [Галерия](#)**Интервю на пейка**

**Анджела Родел:** Хей, българи, спрете да се вайкате!



**Диана Василева:** "Дърворезбата е изкуство със сериозни традиции, върху които трябва да стъпим без страх."



**Теодора Димова:** Мечтая за нормалност и човещина в нашия живот

**Размисли и мнения**

**Погромът на България през 1913 е дело на руската дипломация**

**Как поезията говори за любовта**

**Кой си ти, протестантино – Стефан Огнянов**

**Истории**

**"Всички дружно си измихме ръцете" – Николай Фенерски**



**Откъс от „Цветница“ на Кърт Вонегът**



**Итало Калвино – „Нашите предци“ – Откъс**

**Афгърпарт**

**Tullamore D.E.W. за музиката, баскърите и всичко ирландско**



**"Старите дни" от Дена Попова в Пловдив**



**ОТКРИВАНЕ – Естетизация на нараняването**

## О, щастливи дни – Венцислав Занков

## Event Details

This event is running from 11 April 2014 until 2 May 2014. It is next occurring on 11 April 2014 8:00pm.

- **Venue:** Галерия "Райко Алексиев"
- **Categories:** Изложба
- **Upcoming Dates:**
  - 11 April 2014 8:00pm
  - 12 April 2014 8:00pm
  - 15 April 2014 8:00pm
  - 16 April 2014 8:00pm
  - 17 April 2014 8:00pm

[Show More](#)

О, щастливи дни

11.04 – 02.05.2014

Галерия „Райко Алексиев“

Ул. „Г. С. Раковски“ 125, София

Изложбата се осъществява с подкрепата на Централен фонд за стратегическо развитие към Настоятелството на НБУ

Откриване: 11.04.2014 /петък/ от 19.00 часа

Закриване: 01.05.2014 с годишното връчване на „Железен орден за Съвременно изкуство“

Работно време 11.00-20.00 часа, без почивен ден

Тел. 02 9881247

[http://zankov.info/exhibitions/2014\\_o\\_happy\\_days/index.html](http://zankov.info/exhibitions/2014_o_happy_days/index.html)

След мрачната апокалиптичност на "Последният будоар" (2011), Венцислав Занков представя нов цикъл скулптура и голямоформатна живопис под името "О, щастливи дни". Подобно на едноименната пиеса на Самюъл Бекет от 1961-а година, изложбата се занимава с абсурдните и практически аспекти на съществуването отвъд – ако "Последният будоар" е финалният барабанен бой, то "О, щастливи дни" се заслушва в последвалата тишина.

Тук неотложността на социалните и исторически проблеми е заглушена от монохронността на гигантските безлични фигури, които продължават да се борят, страдат и съмняват в тясното поле, което ги рамкира. Привидно хармонията със заобикалящата ги среда е постигната, но асоциацията с Микеланджело напразно търси чудото на сътворението. Всяко платно е озаглавено с датата, на която е завършено – своеобразен дневник, който маркира щастливите дни, в живота на автора, както и пустотата помежду им.

Както Жил Делюз твърди в прословутата си лекция *Création artistique* в La Fémis през 1987-а година, идеите се пораждат от вътрешната необходимост и в този натрапчив ритъм на възидание, освобождение и търсене Венцислав Занков насища изложбеното пространство със своите двуизмерни и триизмерни демони, които като че ли очакват един показалец, за да се отправят към страниците на политически некоректен комикс, към дигиталната пустиня на някоя видео игра или към филм ноар. Но тези демони са персонал(изира)ни, в тях всичко е интимно – от зъбите на „Пазачът на живите“ до саждите, изваяли голите тела.

Периодът, в който работите са създадени, есента на 2013-а и зимата на 2014-а година, също е личен за Венцислав Занков, в опитите да намери нов смисъл в контекста на общественото безвремие: „Властта предопределя полето в което индивидуалните движения изглеждат като свободни. Полето е силово. Страхът пази. Пази и онзи срах от празнотата на безмислието, която пълним с вяра или каузи, припознати като свои, а консумацията става страст по пълненето. Затрупваме се с вещи, теглото ни – наднормено.“

Краят на „О, щастливи дни“, 1-и май 2014, съвпада с петото поред връчване на Железния орден за съвременно изкуство на името на Венцислав Занков. Хепиенд, специален поздрав с Get Lucky на Daft Punk.

Аутокад - 20  
Видео Урока

[aula.bg/курс-аут...](http://aula.bg/курс-аут...)

Регистрирай се за курса в Aula.bg и ги получаваш веднага  
Безплатно!

ОЩЕ СТАТИИ

Трети фолклорен фестивал

Share:



## RELATED

"Еротична нотка в колелата на християнската машина"

Трети фолклорен фестивал  
Нестия - Сапарева баня 2013

Клуб ТЕРМИНАЛ 1 - програма за м. март 2014

Препоръчайте в Google

Like Be the first of your friends to like this.

Tweet 0

This event was posted in **Изложба** by **Светломира Минкова**. Bookmark the **permlink** [<http://www.kulturbench.com/wpress/?event=%D0%BE-%D1%89%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D0%B8-%D0%B4%D0%BD%D0%B8>].

## О, щастливи дни – Венцислав Занков

### Event Details

This event is running from 11 April 2014 until 2 May 2014. It is next occurring on 11 April 2014 8:00pm.

- **Venue:** Галерия "Райко Алексиев"
- **Categories:** Изложба
- **Upcoming Dates:**
  - 11 April 2014 8:00pm
  - 12 April 2014 8:00pm
  - 15 April 2014 8:00pm
  - 16 April 2014 8:00pm
  - 17 April 2014 8:00pm
  - 18 April 2014 8:00pm
  - 19 April 2014 8:00pm
  - 22 April 2014 8:00pm
  - 23 April 2014 8:00pm
  - 24 April 2014 8:00pm