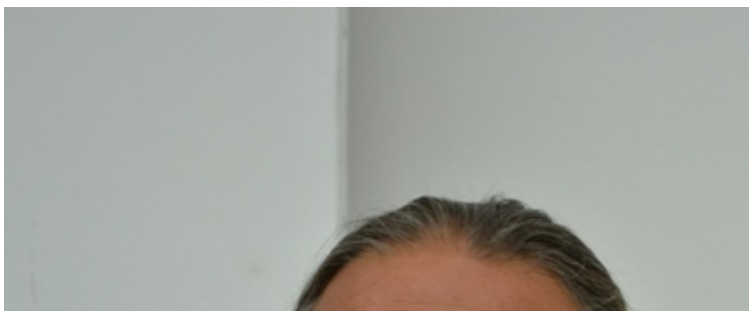


[+ Follow](#)[Install Theme](#)[ВЪПРЕКИ.COM](#)[АРХИВ](#)[НИЕ](#)[КОНТАКТ](#)[ВРЪЗКИ](#)

„Не бях рисувал от 2008 година. Оттогава не съм рисувал и сега започнах пак покрай протестите срещу правителството и това безсилие и безсмислие, което ни обхваща. Има спад на енергията, едно погребване на тази воля за истина и човек остава в някаква пустош след безсмислието. И някак си тогава реших, тъй и тъй няма смисъл, дай да си правя това, което ми се иска. В това безсмислие е свободата да правиш това, което си искаш. Коварното е, че правейки започваш да придаваш смисъл на нещата. Но и в това са може би щастливите дни. Когато правиш нещо и когато си в свободата. В безсмислието може би и има някакво щастие, когато правиш нещо. Въпросът е да не затынеш в някаква депресия. Най-трудното в това пространство е да действаш. Не случайно в надписа „О, щастливи дни” е подчертан „act” – тоест действие”, отбелязва художникът Венцислав Занков.

[КЪМ СТАТИЯТА >](#)



**Обществена и юридическа
защита на
правата на пациентите**

Харесва ми Сподели  0

REBLOG