

Художникът Венцислав Занков с нови провокации в изложбата си „Пред мен“

📅 27.05.2020 (<http://kafene.bg/%d1%85%d1%83%d0%b4%d0%be%d0%b6%d0%bd%d0%b8%d0%ba%d1%8a%d1%82-%d0%b2%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%81%d0%bb%d0%b0%d0%b2-%d0%b7%d0%b8%d0%bd%d0%ba%d0%be%d0%b2-%d1%81-%d0%bd%d0%be%d0%b2%d0%b8-%d0%bf%d1%80/>) 👤 Katia Dimitrova (<http://kafene.bg/author/katia-dimitrova/>)



На 2 юни 2020 г. в необичайна социална обстановка заради епидемията от коронавирус, в галерия „Райко Алексиев“ на Съюза на българските художници се открива самостоятелна изложба – живопис, скулптура и неон на доц. д-р Венцислав Занков. 12 голямоформатни платна, съчетани с пластики от чугун изграждат цялостно експозиционното пространство.

На фона на социалната изолация, емоционалната разколебаност и задаващата се икономическа и социална криза, Нов български университет отново подкрепя силни индивидуални творчески проекти на своите преподаватели. Един от тях е този на доц. Венцислав Занков.

Изложбата „Пред мен“ е визуална симбиоза на две теми: две кризи, преплетени в човешкото поведение – екологичната и социалната, породена от пандемичните обстоятелства, които прерастват в екзистенциална криза и питане за човешкото.

Екзистенциалната екология за природата на човека – какво става с човека, какво остава от човека, какво оставя човекът, къде е оставен човекът – превръща изложбата в метафора за срутено битие.

Дърветата, представени в голямоформатна живопис, не са гора, а по-скоро единични същности, оголени корони, напрегнато впити в мрачно небе. Мъртва природа или притихнал живот: Nature morte / Still Life. Неоново технологично градско дърво свети в кървавочервено и напомня на кръвоносни съдове. Микрото става макро и засилва тревожността.

Запечатани в чугун стърчат смалени впечатления от разходка, дълга разходка в неподходящ сезон? Корони-пипала? Или това са чугунени бонсай за дома в забранено време? Желязо и органика си взаимодействат или противоречат? Ръждясали дървета.

Изложбата представя цялостно завършен художествен продукт, надскачащ създаването на конкретното художествено произведение и включващ атака над публичното пространство – изложбата е социален жест към общество, намиращо се в тежка социална и икономическа криза. „Пред мен“ разширява полето на изобразителното изкуство чрез серийно пресичане на границите между отделните жанрове, но заедно с това развива нови изразителни форми в класическите жанрове.

Департаментите по изкуствата към Нов български университет са едни от турбините на културния живот в София: неслучайно авторът на проекта е преподавател към Департамент „Визуални изкуства“ и през 2009, 2011, 2014 и 2016 г. негови успешни проекти са финансирани от Централен фонд за стратегическо развитие към Настоятелството на НБУ.

Изложбата може да бъде посетена от 2 до 30 юни, 2020г., във времето от 14:00 до 19:00 часа.

POSTED UNDER **ВИЗИЯ** ([HTTP://KAFENE.BG/CATEGORY/%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%8F/](http://KAFENE.BG/CATEGORY/%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%8F/))

TAGGED **"ПРЕД МЕН"** ([HTTP://KAFENE.BG/TAG/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4-%D0%BC%D0%B5%D0%BD/](http://KAFENE.BG/TAG/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4-%D0%BC%D0%B5%D0%BD/)) **ВЕНЦИСЛАВ ЗАНКОВ**
([HTTP://KAFENE.BG/TAG/%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2/](http://KAFENE.BG/TAG/%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2/)) **ИЗЛОЖБАТА**
([HTTP://KAFENE.BG/TAG/%D0%B8%D0%B7%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B0/](http://KAFENE.BG/TAG/%D0%B8%D0%B7%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B0/))

← **Защо звездите на България избраха да почиват в**

Работно облекло от Stenso.net

България това лято

(<http://kafene.bg/%d1%80%d0%b0%d0%b1%d0%be%d1%82-%d0%be%d0%b1%d0%bb%d0%b5%d0%ba%d0%bb%d0%b7%d0%b2%d0%b5%d0%b7%d0%b4%d0%b8%d1%82%d0%b5-%d0%be%d1%82-stenso-net/>) →

(<http://kafene.bg/%d0%b7%d0%b0%d1%89%d0%be-%d0%be%d0%b1%d0%bb%d0%b5%d0%ba%d0%bb%d0%b7%d0%b2%d0%b5%d0%b7%d0%b4%d0%b8%d1%82%d0%b5-%d0%be%d1%82-stenso-net/>) →

(<http://kafene.bg/%d0%b1%d1%8a%d0%bb%d0%b3%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%b8%d0%b7%d0%b1%d1%80%d0%b0%d1%85%d0%b0-%d0%b4%d0%b0-%d0%bf/>)

(<http://kafene.bg/%d0%b1%d1%8a%d0%bb%d0%b3%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%b8%d0%b7%d0%b1%d1%80%d0%b0%d1%85%d0%b0-%d0%b4%d0%b0-%d0%bf/>)

(<http://kafene.bg/%d0%b1%d1%8a%d0%bb%d0%b3%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%b8%d0%b7%d0%b1%d1%80%d0%b0%d1%85%d0%b0-%d0%b4%d0%b0-%d0%bf/>)

(<http://kafene.bg/%d0%b1%d1%8a%d0%bb%d0%b3%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%b8%d0%b7%d0%b1%d1%80%d0%b0%d1%85%d0%b0-%d0%b4%d0%b0-%d0%bf/>)

(<http://kafene.bg/%d0%b1%d1%8a%d0%bb%d0%b3%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%b8%d0%b7%d0%b1%d1%80%d0%b0%d1%85%d0%b0-%d0%b4%d0%b0-%d0%bf/>)

Търсене ...

ТЪРСЕНЕ